



# Ateliers de pratique artistique CP/CE1

	DANSE	ARTS PLASTIQUES	MUSIQUE
<b>PERIODE 1</b>			
1	Projet « Le mouvement » Présentation des échauffements	Etiquettes porte-manteau Frise en montgolfières Peinture des montgolfières	Écoute musicale Musique n° 1 : <i>A Night in the Wood</i> Musique n° 2 : <i>Crépuscule</i> Musique n° 3 : <i>Genesis</i> Musique n° 4 : <i>The Cat isn't there, Let's Dance</i>
2	Danser dans une bulle (1) Explorer l'espace proche avec tout son corps	Habillage des personnages Préparation du fond Assemblage	Le rythme et la pulsation  Chant
3			
4			
5	Danser dans une bulle (2) Explorer l'espace proche avec tout son corps		
6		Le danseur dans sa bulle Cel : dessin et encre Cp : dessin et peinture	
7			

DANSE

ARTS PLASTIQUES

MUSIQUE

PERIODE 2

8

Varier les rythmes et les durées  
Donner du volume à sa danse

L'automne

Arbre en volume

Écoute musicale  
Musique n° 5 : *Un banc sous la pluie*  
Musique n° 6 : *Dreaming awake*  
Musique n° 7 : *To dare*

9

10



Exercices rythmiques : l'intensité

Chant

11

Noël

Tableau



12

13



*Rythme-Joie de vivre* Robert Delaunay

Découverte de l'œuvre, lien avec l'atelier de danse



14



Créer une œuvre avec collage





	DANSE	ARTS PLASTIQUES	MUSIQUE	
<b>PERIODE 3</b>				
15	Remplir les espaces vides Combiner sa composition avec celle des autres dans une improvisation collective		Écoute musicale Musique n° 8 : Give me 4  Reconnaissance des familles d'instruments <i>Instruments à cordes</i>  Chant	
16				
17				
18				<i>Les danseurs, Fernando Botero</i> Découverte de l'œuvre, lien avec l'atelier de danse
19				Modélage
20				

## PERIODE 4

21	Utiliser des verbes d'action (!) Exprimer, enchaîner et répéter des mouvements propres à la danse contemporaine	<p>Pâques</p> <p>Tableau géométrique</p> 	<p>Écoute musicale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Musique n° 10 : <i>Waltz for L.</i></li> <li>•Musique n° 11 : <i>Taking his Time running</i></li> <li>•Musique n° 12 : <i>Thunderbolt</i></li> </ul> <p>Reconnaissance des familles d'instruments</p> <p><i>Percussions</i></p> <p>Chant</p>
22		<p>Le printemps</p> <p>Arbre en volume</p>  <p>Construction Paper 3D TREE DIY Video www.twinkl.co.uk</p>	
23			
24			
25			
26			

	DANSE	ARTS PLASTIQUES	MUSIQUE
<b>PERIODE 5</b>			
27		<p>Fête des mères</p> <p>Tableau cœur : encre et drawing-gum</p> 	<p>Écoute musicale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Musique n° 10 : <i>Waltz for L.</i></li> <li>•Musique n° 11 : <i>Taking his Time running</i></li> <li>•Musique n° 12 : <i>Thunderbolt</i></li> </ul>
28	<p>Utiliser des verbes d'action (2)</p> <p>Exprimer, enchaîner et répéter des mouvements propres à la danse contemporaine</p>		<p>Reconnaissance des familles d'instruments</p> <p><i>Instruments à vent</i></p>
29			<p>Chant</p>
30		<p>Fête des pères</p> <p>Cœur en bouchons</p> 	
31			

	DANSE	ARTS PLASTIQUES	MUSIQUE
32	<p>Mettre en place une chorégraphie</p> <p>Finaliser des figures et des enchaînements dans une composition artistique collective</p> <p>Mémoriser une construction chorégraphique</p> <p>Vivre ensemble une aventure artistique</p>	<p><i>Etude pour Loïe Fuller,</i> Henri de Toulouse-Lautrec</p> <p>Découverte de l'œuvre, lien avec l'atelier de danse</p> <p>Dessin à l'encre</p> 	<p>Écoute musicale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Musique n° 10 : <i>Waltz for L.</i></li> <li>•Musique n° 11 : <i>Taking his Time running</i></li> <li>•Musique n° 12 : <i>Thunderbolt</i></li> </ul> <p>Reconnaissance des familles d'instruments <i>Instruments à vent</i></p> <p>Chant</p>
33			
34		<p>L'été</p> <p>Arbre en volume</p>	
35		 <p>Construction Paper 3D TREE DIY Video www.twitchetts.com</p>	
36			