

Grille d'élaboration de scénario PRIMTICE

Cycle :2 Niveau :GS/CP/CE1	TITRE ETUDE DU TABLEAU « LE CIRQUE » D'HENRI MATISSE ET TRAVAIL A LA MANIERE DU PEINTRE	
---	--	--

Académie, département	
Lien vers le scénario pédagogique TICE	
Auteur du scénario	béameline
Adresse courriel de l'auteur du scénario	
Droits:	
Résumé:	Reproduire le tableau « le cirque » de Matisse
Mots-clés	Arts visuels Matisse cirque Collage
Public visé:	Élèves de cycle 2
Domaines et champs des programmes:	Pratique artistique et histoire des arts : reconnaître des œuvres préalablement étudiées utiliser des procédures simples mais combinées
Domaines de compétences B2i:	S'approprier un environnement informatique de travail Créer, produire, traiter , exploiter des données
Compétences B2i:	Je sais déplacer le pointeur, placer le curseur, sélectionner, effacer et valider. Je sais modifier , une image Je sais utiliser les fenêtres, ascenseurs, boutons de défilement, liens, listes déroulantes, icônes et onglets.
Type d'activité:	Gouache collée

Déroulement :

1ère séance:

étude du tableau sur le TBI : description, techniques utilisées

=> il s'agit de gouaches collées et superposées sur un fond

2ème séance :

Séparation des différentes couches du tableau sur le TBI :

=> on recherche et on retrace les éléments qui sont directement sur le fond (1ère couche)

on repère les couleurs

=> on recherche et on retrace sur une autre page les éléments qui sont superposés (2ème couche) – on repère les couleurs

3ème séance :

peinture du fond au rouleau et peinture de feuilles noires , jaunes et rouges au rouleau

4ème séance :

réalisation de la 1ère couche :

à partir du travail réalisé sur le TBI, sur les feuilles de couleur peintes, on trace les formes dont on aura besoin découpage et collage sur le fond

5ème séance :

réalisation de la 2ème couche :

à partir de la recherche sur le TBI, on trace les formes, on les découpe et on les colle sur le tableau

Lieu:	école
Matériel et connexion:	TBI Prométhéan
Ressources numériques :	Reproduction du tableau de Matisse
Logiciels utilisés avec les élèves:	Active inspire
Typologie des usages des TICE	
Apports et limites des TIC:	Le grand format du TBI permet une bonne visualisation de l'œuvre L'outil traçage du TBI permet une étude étape par étape du tableau de Matisse
Productions	Chaque élève produit son propre tableau « le cirque » à la manière de Matisse
Informations techniques:	